

ATELIER :	PEINTURE Rez
FILIERE :	Formation B2 (4p) / Qualification C1 (4p) / Transition C2 et C3 (8p)
PROFESSEUR :	Emmanuel TETE emmanueltete@ecoleartuccl.be
HORAIRE :	Lundi, mardi, mercredi de 18h à 21h20 Samedi de 14h à 17h20
AGE D'ADMISSION :	à partir de 16 ans
LOCALISATION :	Château / Rez / Droite

L'atelier est un lieu d'expression picturale accessible à tous ou chacun peut mener une recherche personnelle, autonome, joyeuse et ludique. Celle-ci peut être figurative ou non, d'après document ou totalement imaginaire, à l'huile ou à l'eau, en couleur ou pas, etc... Ce « monde pictural », l'étudiant(e) va le chercher autant dans un corpus visuel personnel: collection de timbres, diagramme scientifique, magazine automobile, tapis persan, photographies de famille, objets, etc..., que dans les ressources de la peinture elle-même à savoir la forme, la couleur, la matière, la composition et tous leurs rapports. Il s'invente une méthode de travail en tirant parti de ses erreurs, en prenant des risques ou encore en menant chaque expérience à son terme. Il développe son sens critique à travers l'analyse de chacun de ses gestes et en essayant de se montrer curieux de la démarche d'autres artistes. Afin d'aider l'étudiant(e) dans cette recherche, l'atelier propose une série de modules destinés à lui donner des outils adéquats. Parmi ceux-ci, un module de dessin ou de peinture d'après modèle qui s'étend sur toute l'année afin d'aiguiser son sens de l'observation, plusieurs modules sur les supports et les techniques pour découvrir ou perfectionner une discipline technique, un module portant spécifiquement sur la couleur pour comprendre comment elle fonctionne perceptivement et dans le mélange pictural, un module sur des méthodes de recherches et un module d'accrochage.